

Expo Dougga à l'UNESCO

A l'occasion du 20^e anniversaire de l'inscription du site de Dougga sur la Liste du Patrimoine mondial, une exposition de photos et de pièces archéologiques sera présentée au public au siège de l'UNESCO à Paris, du 12 au 20 mai.

L'exposition photographique associe des vues actuelles du site (fournies par MCM) et des documents historiques qui montrent notamment les travaux de restauration effectués au début du XX^e siècle. On peut ainsi y voir comment le célèbre mausolée numide – détruit en 1840 par le consul d'Angleterre pour en prélever une inscription bilingue libyco-punique, qui est conservée aujourd'hui au British Museum – a été reconstruit entre 1908 et 1910.

Organisée par la délégation permanente de la Tunisie auprès de l'UNESCO avec le concours du ministère du Tourisme, l'exposition est accompagnée d'une brochure (réalisée par MCM/Dad éditions qui sont sponsors de l'événement).

Le site de Dougga, inscrit par l'UNESCO en 1997, est à la fois l'un des plus spectaculaires de Tunisie et un des plus riches d'enseignements. On y voit en effet un tissu urbain et plusieurs monuments en excellent état de conservation, tandis que les fouilles ont livré d'innombrables informations sur l'ancienne ville numide et son évolution à l'époque romaine (lire notre article **"Dougga : nos ancêtres les Numides"**).

Vue depuis le Capitole



Le temple de Juno Caelestis



La restauration du mausolée numide



Brochure accompagnant l'exposition



8

Alcôve sacrée et détail d'un des
bas-reliefs (17 x 11 m, 1-2-3)

The Numidian mausoleum (temple, a
bas-relief, second century BC)



Djerba à l'heure de la culture

Sous le titre "Djerba invite la France", c'est une saison culturelle d'un niveau relevé qui débute ce mois-ci sur l'île. Alors que la saison touristique s'annonce meilleure, diverses initiatives se conjuguent pour valoriser la vie culturelle à Djerba.

Lancée et coordonnée par l'Institut français et l'ambassade de France, la manifestation "Djerba invite la France" a été inaugurée vendredi 28 avril avec des contributions artistiques de haut niveau. Cette première journée comprenait notamment un spectacle coréalisé par le danseur tuniso-algérien Ahmed Khémis, formé à l'école de Syhem Belkhodja à Tunis, dans une chorégraphie contemporaine inspirée du stambali. Marianne Catzaras, née à Djerba de parents grecs, a exposé des photographies. L'affichiste français Pascal Colrat a réalisé avec de jeunes photographes de Djerba des images-slogans qui habilleront bientôt les abris-bus récemment implantés sur l'île par la société civile.

Cette manifestation a été présentée à la presse à Midoun dans les locaux de la future Alliance française de Djerba (la première en Tunisie, qui, comme toutes les Alliances françaises dans le monde, est une association de droit local). Présidée par Mustapha Bourguiba et dédiée à l'enseignement du français et à la promotion des échanges culturels, elle participera à l'enrichissement de la vie culturelle djerbienne.

« Les études que nous avons menées en France nous ont montré que les gens y viennent pour des raisons essentiellement culturelles », a souligné l'ambassadeur de France Olivier Poivre d'Arvor lors de cette conférence de presse (photo) ; une culture prise au sens large et incluant aussi la gastronomie, la mode... C'est ce modèle qu'il nous invite à suivre, s'engageant à accorder le plein soutien de la France pour l'inscription de Djerba par l'Unesco au Patrimoine mondial : « Vous verrez immédiatement les effets de cette inscription, aussi bien directs qu'induits ».

Le programme de la saison "Djerba invite la France" s'étend jusqu'à octobre avec la participation d'artistes français à divers événements : le Grand

concert de la Paix du 2 juillet (avec groupe féminin LEJ), le Djerba Fest des 28 et 29 juillet (avec les DJ du club Concrete), les projections cinématographiques gratuites de la Route du cinéma en août... Il s'agit, a précisé l'ambassadeur, d'un "work in progress" ouvert à d'autres participations.

Durant ce dernier week-end d'avril s'est déroulé aussi le désormais traditionnel festival d'Erriadh. Il a été visité par un groupe d'acteurs et musiciens français invités par le Radisson Blu Palace.

G. Mansour

Au village d'Erriadh, les acteurs Tewfik Jallab (film "La Marche", avec Jamel Debbouze), Hugo Becker (série télévisée "Chefs") et Mhamed Arezki (série télévisée "Candice Renoir")



L'intervention de l'ambassadeur de France (au mur, affiches de Pascal Colrat)



Les danseurs Ahmed Khémis et Elodie Sicard



La salle rénovée du Centre culturel de Houmt-Souk



Photo de Marianne Catzaras

